

Paper Code : CC-12 / AR-30-3

Dr. Shabnam
Fazlani

Topic : Al-Usba Al-Udabiya

Part-2

العصبة الاندلسية

العصبة الاندلسية في وصف تسمية في شرح حبيب

مسعود في الطرز كما يحل في نام محض اندلس في

عظيم ادبي وراثت في طرف منسوب في خير وبركت

حاصل كونه في نيت في (تتمينا وتبرتا) ركعا في

اندلس في ابي في ادبي كادنا في شمالي

امريكي ادبيون في الرابط في تسمية في ذريع

انجام ديا - اس في مقصد في في آين في باهوج

'العصبہ' کی انجمن اس مقام تک نہ پہنچ سکی۔

تاہم اس ہی اہمیت اپنی جگہ اس نے مسلم یچ کہ شمال

ہیں 'رابطہ قلمیہ' کے کمزور بیج جانے کے بعد اسی ادبی

ذمہ داری کو جنوبی ادباء و شعراء نے انجام دیا

اور عربی ادب کے معیار کو بلند رکھنے کی سعی پہنچ گئے

ہے۔ جیب مسعود مزید لکھتے ہیں کہ قدیم انڈلی

اور جدید انڈلی کے درمیان ادبی سرگرمیوں

کی یہ مشابہت اس نے نامناسب معلوم ہوتی ہے

کہ قدیم انڈلی میں عرب فاتحانہ داخل ہوئے تھے

اور ان کے رعبا و دہبہ شان و شوکت میں آزاد

ذہنوں نے اپنی سرپرستی میں علوم عربیہ اور شعروادب
(Cont).